

# Aprile non c'è più

www.franzdorfer.com

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of three systems of two staves each. The first system starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The melody is on the upper staff, and the accompaniment is on the lower staff. Chords D and A7 are indicated above the first two measures. The lyrics are: "L'in-ver-no se n'è an - da-to a - pri-le non c'è più e mag-gio è ri-tor - na-to al can-to del cu". The second system starts with a measure rest of 8 measures, then continues with the melody and accompaniment. Chords D and A7 are indicated above the first and last measures. The lyrics are: "cù. Cu - cù, cu - cù, a - pri - le non c'è più e". The third system starts with a measure rest of 13 measures, then continues with the melody and accompaniment. Chords 1. D and 2. D are indicated above the first and second measures of the final phrase. The lyrics are: "mag-gio è ri - tor - na - to al can - to del cu - cù. Cu cu."

4. Sul monte c'era un bimbo  
portava a pascolar  
un piccolo agnellino  
che sol sapea belar.

Cucù, cucù...

5. Un fioccolo di lana  
lascio per lui lassù  
e presto è diventato  
il nido del cucù.

Cucù, cucù...

2. La bella alla finestra  
la guarda in su e in giù,  
aspetta il fidanzato  
al canto del cucù.

Cucù, cucù...

3. Lassù per le montagne  
la neve non c'è più,  
comincia a fare il nido  
il povero cucù.

Cucù, cucù...